



ACTRIZ

Carolina Díaz Martínez

REEL <https://vimeo.com/516424091>

WEB www.carolinadiazmartinez.com

PERFIL PERSONAL

Actriz profesional con 10 años de experiencia, en film e importantes festivales de teatro Chilenos e internacionales. Ha trabajado en colaboración con Santiago a Mil, Fira Tàrrega y Festival TNT (España) y con Watermill Center Laboratorio de Performance en Nueva York.

DATOS PERSONALES

Nacimiento	Agosto 23, 1990
Nacionalidad	Chilena
Color Pelo	Café Oscuro
Color Ojos	Café
Peso/estatura	53 kg 155.7 cm

HABILIDADES

- Música: Canto y guitarra
- Teatro Performance y participativo
- Danza Contemporánea, salsa, acrobacia básica
- Idiomas: Español nativo, Inglés fluido, Francés básico.

ESTUDIOS DE ACTUACIÓN

Título de Actriz de la Universidad de Chile

Estudios Complementarios

- Actuación Frente a Cámara I y II : Matus Actores
- Stage École Internationale de J. Lecoq (Francia)
- Reconociendo la Emoción con Paula Zúñiga
- Técnica de danza contemporánea "Gaga" (Israel)
- Beca en Estudio 435: Guitarra para Cantantes

CONTACTO

Teléfono (+569) 9339 6325
Email diaz.martinezcarolina@yahoo.com

EXPERIENCIA ACTORAL FILM

Principal /Rol Protagonístico

Los Siete Espejos (Estreno 2021)

Película independiente financiada por el Fondo Audiovisual Fondart 2019. Dir. Flavia Furtado

Una Historia Necesaria Cap.10 (2018)

Mini Serie ganadora del Emmy International Best Short Film 2018. Fondo CNTV. Dir. Hernán Cafiero

Actriz de Reparto

Messi and Maud (2017)

Largometraje estrenado en Toronto International Film Festival 2017, exhibido en International Film Festival Rotterdam 2018. Prod. Smart House Films

Malos Pasos (Estreno 2021)

Largometraje protagonizado por Giannina Fruttero. Ganadora del premio coral de postproducción en 41º Habana Film Festival.

EXPERIENCIA EN TEATRO

"Flores Silvestres" (2020)

Actriz y directora. Performance seleccionada por el Festival de Teatro en Casa financiado por Fondart 2019. Cía ILAB

"Correo" (2015-2020)

Actriz. Festival TNT y Fira Tàrrega España 2018. 50 funciones hasta la fecha, Fondart 2015. Dir. Paula Aros Gho

"Hija de Tigre" (2016-2018)

Actriz. Fira Tàrrega (España 2018). Tres temporadas: GAM, Teatro la Memoria y Teatro Camilo Henríquez

"Réplica" (2016)

Actriz y directora. Obra financiada por Watermill Center Laboratorio de Performance en Nueva York y Fundación Teatro a Mil

ACTRESS

Carolina Díaz Martínez

REEL <https://vimeo.com/508923076>

WEB www.carolinadiazmartinez.com

PERSONAL PROFILE

Professional actress with 10 years of experience, in film and important Chilean and international theater festivals. She has worked in collaboration with Santiago a Mil, Fira Tàrrega and Festival TNT (Spain) and with Watermill Center Performance Lab in New York.

MY STATISTICS

Date of Birth	August 23, 1990
Nationality	Chilean
Hair	Dark Brown
Eyes	Brown
Weight /Height	53kg (116,8 lb) 155.7 cm (5,1 ft.)

SKILLS

- Music: Singing and guitar
- Performance and immersive theater
- Contemporary Dance, salsa, basic acrobatics
- Languages: Native Spanish, fluent English, basic French.

ACTING TRAINING

Actress Degree from Universidad de Chile

Complementary Studies

- Acting in front of the camera I- II : Matus Actores
- Stage École Internationale de J. Lecoq (France)
- Recognizing Emotion with Paula Zúñiga
- Contemporary Dance Technique "Gaga" (Israel)
- Scholarship in Studio 435: Guitar for Singers

CONTACT DETAILS

Phone (+569) 9339 6325
Email diaz.martinezcarolina@yahoo.com

ACTING EXPERIENCE FILM

Principal / Leading Role

Los siete espejos (Premiere 2021)

Independent film financed by the Audiovisual Fund Fondart 2019. Directed by Flavia Furtado

Una Historia Necesaria Cap.10 (2018)

Mini Series winner of the Emmy International Best Short Film 2018. CNTV Fund. Dir. by Hernán Cafiero

Supporting Role

Messi and Maud (2017)

Feature film premiered at Toronto International Film Festival 2017, screened at International Film Festival Rotterdam 2018. Prod. Smart House Films

Malos Pasos (Estreno 2021)

Feature film starring Giannina Fruttero. Winner of the postproduction choral award at the 41st Havana Film Festival.

THEATER EXPERIENCE

"Flores Silvestres" (2020)

Actress and director. Performance selected by the Festival de Teatro en Casa funded by Fondart 2019. ILAB Company

"Correo" (2015-2020)

Actress. TNT Festival and Fira Tàrrega Spain 2018. 50 performances to date, Fondart 2015. Dir. by Paula Aros Gho

"Hija de Tigre" (2016-2018)

Actress. Fira Tàrrega (Spain 2018). Three theater seasons: GAM, Teatro la Memoria and Teatro Camilo Henríquez.

"Réplica" (2016)

Actress and director. Play financed by Watermill Center Performance Laboratory in New York and Fundación Teatro a Mil.